

Sänger preisen den glücklichen Tag

Konzert: „Voices Unlimited“ aus Everswinkel in der Erphokirche

Münster ■ Die typische kirchliche Ruhe ist dahin. Denn mit den „Voices Unlimited“ aus Everswinkel hat sich in der Erphokirche ein Chor der besonderen Art angesammelt, frischen Wind in die sakrale Musik zu bringen. Das auch noch zu einem guten Zweck. Denn die Einnahmen dieses vom Lions-Club Münster ins Leben gerufenen Konzertes am vergangenen Sonntag gehen zu Gunsten der Alzheimer-Gesellschaft Münster.

Taktsicherheit

Dafür wird vom Publikum in der voll besetzten Kirche mehr erwartet, als nur zuzuhören. Mitklatschen ist angefragt. Das klappert zwar schon beim dritten Lied mit dem gewinnenden Titel „Smile on“, wird aber bald zu einer Herausforderung. Die Taktsicherheit ist bei den schnellen Gospels fix dahin und muss erst mal geübt werden. Und so erhalten die Münsteraner einen Schnellkursus in afroamerikanischer Kirchenpraxis.



Präsentieren sich einfallreich: „Voices Unlimited“ in der Erphokirche.

MZ-Foto Ostendorf

Doch mitreißen lässt sich jeder an diesem Nachmittag, selbst das Mitsingen des männlichen Publikums klappert nach einigen Versuchen erstaunlich gut. „Gospel sind Songs voller Emotionen“, stellt Chorleiter Michael Wiehagen fest und greift lustvoll in die Tasten seines elektrischen Klaviers. Dazu wippen und drehen

sich die Sänger in festen Choreografien und ahmen die Aufführungspraxis in amerikanischen Kirchen nach. Auch deshalb und dank charismatischer Solisten springt bei Liedern wie „Oh Happy Day“ oder „Go down Moses“ der Funke über.

Dass aber auch die moderne Pop-Musik längst Einzug in die spirituelle Musik ge-

funden hat, beweist John Lennons zum Klassiker gewordenes „Imagine“. In einer etwas ungewohnten Akkordfolge interpretiert, verfehlt auch dieses Stück Musikgeschichte nicht seine Wirkung. Denn am Ende stimmen die Zuschauer stehend in einen begeisterten Applaus ein und bekommen dafür eine Zugabe. ■ Heiko Ostendorf