

Dienstag, 8. Dezember 2009

# SASSENBERG

## Zuhörer swingen im Takt

Gospelchor „Voices Unlimited“ singt für den Lebens-Mittel-Punkt



Der Everswinkel Gospelchor „Voices Unlimited“ sang in der Pfarrkirche St. Johannes Evangelist zugunsten des Lebens-Mittel-Punktes und sorgte für zahlreiche Spenden. Foto: Jrmier

-cirm- Sassenberg. In der Pfarrkirche St. Johannes Evangelist fand am Sonntag ein Konzert der besonderen Art statt. „Voices unlimited“, der Gospelchor der Kolpingsfamilie Everswinkel, hatte sich bereit erklärt, zu Gunsten des „Lebens-Mittel-Punkts“ aufzutreten. Schnell füllte sich das Gotteshaus. „Was kann Ihnen Besseres passieren, als hier zu sein?“, fragte Pfarrer Andreas Rösner die Besucher und dankte sogleich dem Chor für die Unterstützung.

Das Benefizkonzert, in dem die Sänger unter der Leitung von Michael Wiehagen ein großes Repertoire aus dem Bereich Gospels und Spirituals darboten, konnte die Zuschauer schon zu einem sehr frühen Zeitpunkt begeistern. Unter dem Motto „Put a little love in your heart“ bewiesen die Chormitglieder, dass diese Form der Musik auch hierzu-lande möglich ist.

Gospelmusik ist ursprünglich eine afro-amerikanische Musikrichtung, die sich in einigen Punkten von der hiesigen Musik unterscheidet. Der Chor stellt sich vor der Gemeinde auf, trägt eine einheitliche Kleidung und wirkt in seinem Auftreten lockerer als hier bekannte Chöre.

Die Mitglieder des Gospelchors bewegten sich mit der

Musik und klatschen, so dass ein sehr dynamisches Bild entsteht, welches über den reinen Gesang hinausgeht. Inhaltlich befassen sich Gospel-

gesänge mit der Verkündigung des Evangeliums und dem Wirken Jesu Christi. Diese Form gefiel den Konzertbesuchern außerordent-

lich gut. Schnell klatschen die Besucher mit – einige bewegten sich sogar in den Kirchenbänke rhythmisch im Takt. Und so konnte es im Anschluss an den Benefizauftritt nicht überraschen, dass die Sassenberger gerne durch eine Spende den „Lebens-Mittel-Punkt“ unterstützen.